



Teatro de
La Abadía

Centro de
creación de la
Comunidad de Madrid



SOY LA
SOLUCIÓN

Del 24 al 27
de abril de 2008

Texto y dirección

**ALBERT
VIDAL**

Duración aprox. 60 min.

SOY LA SOLUCIÓN

Escrito e interpretado por
Albert Vidal

Iluminación
Jordi Thomas

Vestuario
Judith Rafel

Ayudante de producción
Oghi Ochir

Fotografía
Leopold Samsó

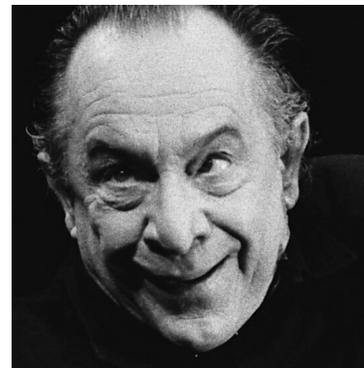
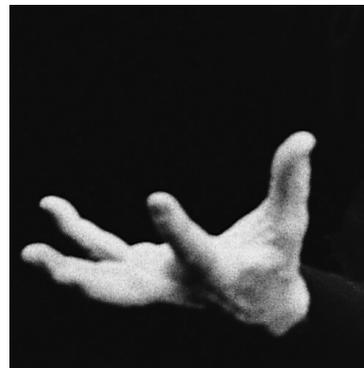
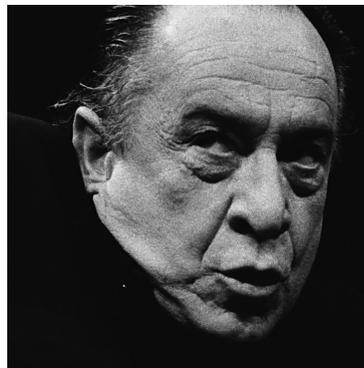
Albert Vidal agradece la colaboración de Idesh Otgontuya, Xavier Jaumot, Toni Cots y Joan Simó por sus preciados consejos en la escritura y puesta en escena de este espectáculo.

Albert Vidal, uno de los actores y creadores más influyentes en la escena internacional, se presenta por primera vez en Madrid con un texto propio *Soy la solución*, aunque también podría llamarse *Somos la solución*, discurso ecléctico y heterodoxo en el que Albert Vidal luce sus dotes interpretativas.

Desde 1968 y hasta la fecha, ha presentado sus creaciones en los más prestigiosos festivales europeos. Vidal es, en diversos géneros tales como el teatro musical, la performance, creación videográfica, mimo, conciertos musicales, coreografía escénica, todo un profesional que conoce a fondo los más intrincados recursos de su oficio.

La temática del presente trabajo gira en torno a la reivindicación de la magia y de la inocencia inherente a la naturaleza humana, para contrastarlas con lo absurdo y trágico de un comportamiento humano que se desconoce a sí mismo, hundido en la cotidianeidad rutinaria.

Ver a Albert Vidal en escena es una rara experiencia que puede ir más allá de las expectativas normales de un "espectáculo de teatro". Aclamado como un bufón genial, gárgola humana o simplemente virtuoso del arte escénico, él sabe sorprender y cautivar al espectador, sin más artificio que el de la ficción hecha realidad.



PRÓXIMAMENTE

25 - 27 abr Don Q (Madrid en Danza)

Egon Madsen y Eric Gauthier
Theaterhaus Stuttgart

8 - 18 may Teatro Delusio

Creación colectiva
Dirección **Michael Vogel**
Familie Flöz

EN GIRA

El burlador de Sevilla

De **Tirso de Molina**
Dirección **Dan Jemmett**
Teatro de La Abadía

www.teatroabadia.com

Fernández de los Ríos, 42

Tel-entrada 902 10 12 12 **Taquilla** 91 448 16 27



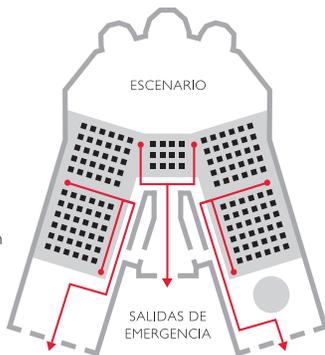
Comunidad de Madrid
www.madrid.org



El Teatro de La Abadía dispone de un **plan de autoprotección**.

En caso de evacuación:

- Siga las indicaciones del personal
- Siga las vías de evacuación
- No corra
- A la salida sitúese donde le indiquen



Sala Juan de la Cruz

Equipo del Teatro de La Abadía

Limpieza
Rosa López
Juan Luis Herranz
Concepción Hernández
Acomodadores
Rebeca Tébar
Marjo Nina Ikonen
Marcos Navarro
Rubén Pacheco
Taquilla
Teresa Medina
Ayudante de sala
Sergio Montesinos
Jefa de sala
Gloria Navarro

Mantenimiento
Antonio Rodríguez
Utilería
José Ramón Salguero
Sastrería
Paloma Martínez
Nuria Martínez
Maquinaria
José Andrés Ruiz Moreno
Rubén Nogués
Iluminación
Esther Zalamea
Iván Martín
Sonido
Javier Vadillo
José Lamadrid
Coordinador técnico en gira
Raúl Alonso
Oficina técnica
Deborah Macías
Manuel Roca
Director técnico
César Linares

Contabilidad
Inmaculada García
Mónica González
Personal
Eva Monje

Gestión de audiencias
Jaime Pintor
Prensa
Juan García Calvo
José Luis Collado
Comunicación
Maribela Gutiérrez

Distribución
Elena Martínez
Producción
Erica Pacchioni
Jefe de producción
Miguel Ojea

Secretarías
Rocío Márquez
Emma Tulla
Ayudante de gerencia
Mar Flores

Ayudante de dirección
Fefa Noia
Coordinador artístico
Ronald Brouwer
Ayudante de dirección artística
Carlos Aladro

Gerente
Alicia Roldán
Director artístico
José Luis Gómez