



Teatro de  
La Abadía

Centro de  
creación de la  
Comunidad de Madrid



# EXITUS

Del 2 al 13  
de febrero 2011

Texto y dirección  
Diego Lorca  
y Pako Merino  
Producción  
Titzina Teatre

Las flores sirven  
para tapar  
lo que no nos  
dimos en vida ”

Un funerario, un hombre en busca de empleo, un directivo de un laboratorio farmacéutico y un abogado, entremezclan sus vidas sin que ellos mismos sean conscientes del destino común que los une. Cuatro personas que se enfrentan a la muerte desde puntos de vista tan diversos como el de una profesión, una tragedia o un acto irreversible de la vida.

Titzina, tras ganar con sus anteriores creaciones numerosos premios nacionales, realizar más de 200 funciones con cada espectáculo y pasar por los festivales de teatro más importantes, vuelve a recorrer los escenarios con una nueva historia en la que múltiples personajes y escenas se suceden de forma dinámica, poética y con un estilo tragicómico de la mano de los creadores Diego Lorca y Pako Merino.

Un espectáculo que al igual que todos los trabajos de Titzina está apoyado por la crítica y el público, y promete no dejar al espectador indiferente.

*Exitus* es un término latino que significa "salida" y se emplea en medicina como simplificación de la expresión más correcta *exitus letalis*, que significa "salida mortal".

**Encuentro con el público.** Con la presencia del equipo artístico de la obra.  
Jueves 10 de febrero al término de la función (23:00 h). Entrada libre hasta completar aforo.

Reparto  
Diego Lorca  
Pako Merino

Texto y dirección  
Diego Lorca  
y Pako Merino

Escenografía  
Jordi Soler i Prim

Iluminación  
Miguel Muñoz

Vestuario  
Mireia Roy

Diseño de sonido  
Jónatan Bernabéu

Técnicos de luces y sonido  
Albert Anglada  
y Jónatan Bernabéu

Producción  
Titzina Teatre

Duración aproximada  
1 h. y 25 min.



**16 feb – 6 mar**

## **La mujer justa**

A partir de la novela  
de Sándor Márai  
Adaptación

Eduardo Mendoza

Dirección

Fernando Bernués

Centre d'Arts Escèniques  
Reus y Tanttaka Teatroa

**10 – 20 mar**

## **American Buffalo**

De David Mamet

Dirección Julio Manrique  
Teatre Lliure

[www.teatroabadia.com](http://www.teatroabadia.com)

Fernández de los Ríos, 42

**Tel-entrada** 902 10 12 12

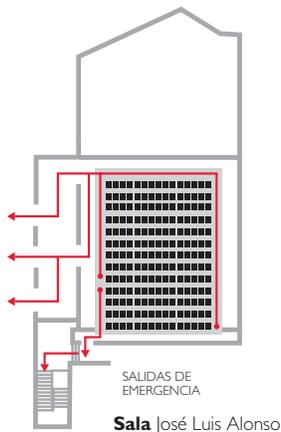
**Taquilla** 91 448 16 27

**Grupos** 91 591 21 51

El Teatro de La Abadía  
dispone de un **plan de  
autoprotección**.

En caso de evacuación:

- Siga las indicaciones del personal
- Siga las vías de evacuación
- No corra
- A la salida sitúese donde le indiquen



## **Equipo del Teatro de La Abadía**

### **Limpieza**

Rosa López  
Juan Luis Herranz  
Concepción Hernández

### **Personal de sala**

Otilia Laiz  
Juan José Cabrera  
Emilio José Rivas  
Carlos Chacón

### **Taquilla**

Teresa Medina

### **Ayudante de sala**

Eugenio Alexander de Val

### **Jefa de sala**

Gloria Navarro

### **Mantenimiento**

Antonio Rodríguez

### **Utilería**

José Ramón Salguero

### **Sastrería**

Paloma Martínez  
Nuria Martínez

### **Maquinaria**

Álvaro Salcedo  
Rubén Nogués

### **Iluminación**

Esther Zalamea  
Eduardo García

### **Sonido**

Félix Botana  
Eduardo Ruiz

### **Coordinador técnico en gira**

Raúl Alonso

### **Oficina técnica**

Deborah Macías

Manuel Roca

### **Director técnico**

César Linares

### **Contabilidad**

Inmaculada García  
Mónica González

### **Personal**

Eva Monje

### **Gestión de audiencias**

Jaime Pintor

### **Ayudante de prensa**

Cristina Arenas

### **Comunicación**

Patricia Cegarra

### **Coordinador de prensa y comunicación**

José Luis Collado

### **Distribución**

Elena Martínez

### **Producción**

Erica Pacchioni

### **Jefe de producción**

Miguel Ojea

### **Secretaria**

Emma Tulla

### **Ayudante de gerencia**

Mar Flores

### **Equipo artístico**

Andrea Isasi  
Luis d'Ors

### **Coord. artístico Corral**

Carlos Aladro

### **Coord. artístico Abadía**

Ronald Brouwer

### **Gerente**

Alicia Roldán

### **Director**

José Luis Gómez



La Suma de Todos



GOBIERNO DE ESPAÑA  
MINISTERIO DE CULTURA  
SECRETARÍA GENERAL DE ESPAÑA

