

## Ensayando el misántropo



FOTO: LUCÍA RAÑO

**SÁTIRA.** Versión y dir.: Luis d'Ors. Int.: Natalia Barceló, Juan Ceacero y Teresa Hurtado de Ory, entre otros. **Teatro de La Abadía.** Fernández de los Ríos, 42 [Quevedo]. 914 48 16 27. De M a S, 21.00; D, 20.00 (J 29, no hay función). 15 €. **En cartel:** del 28 de marzo al 1 de abril.

**El teatro de La Abadía presenta un boceto escénico** como resultado del segundo Taller de Exploración (TEX), cuya primera experiencia giró en torno a Lorca en *Los sueños de mi prima Aurelia* y que ahora se centra en este clásico de Molière. La hipocresía de la sociedad, que criticaba su misántropo, se traslada aquí al mundo del teatro de la mano de Luis d'Ors, colaborador de La Abadía y director de la compañía Michel Chéjov. Veremos, pues, a un grupo de actores que, tras ensayar *El misántropo*, ofrece un cóctel a su público de agentes o productores con los que afloran conflictos idénticos a los que contiene la obra de Molière. **● N.E.**