



**TEATRO** ▶ 'EL PRÍNCIPE FELIZ'



El actor, director y autor Jorge Picó sobre el escenario. TEATRO DE LA ABADÍA

# Crítica social para todos los públicos

Jorge Picó lleva al Teatro de la Abadía un espectáculo infantil basado en uno de los grandes cuentos de Oscar Wilde

**DANI CABEZAS**  
 dcabezas@20minutos.es / twitter:@20m  
 20 minutos

Cuando se menciona a Oscar Wilde, la mayoría piensa en joyas literarias como *El retrato de Dorian Grey* o *La importancia de llamarse Ernesto*. Sin embargo, el genio de Dublín publicó auténticas obras maestras en forma de cuentos infantiles, especialmente durante sus primeros años.

*El príncipe feliz*, quizá el más conocido de todos ellos, llega ahora al Teatro de la Abadía de la mano del actor, director y autor valenciano Jorge Picó. Escrito por Wilde en 1888, el cuento es una colección de relatos que reflexionan sobre la justicia social. Haciendo uso de una lírica cautivadora, Wilde da una lección de humanidad a través de una hermosa historia, la de un príncipe que contempla impotente la miseria que lo rodea desde el interior de sus

## Gergiev toma el Teatro Real

**El Teatro Real (plaza de Oriente, s/n. Metro: Ópera) homenajea estos días al reputado director de orquesta ruso Valeri Gergiev. Después de dirigir, el pasado domingo, a la Orquesta de la Comunitat Valenciana, Gergiev se pone hoy al frente de la suya propia, la del Teatro Mariinski de San Petersburgo. Será a partir de las 20.00 h. Las entradas cuestan de 7 a 140 euros.**

lujosos dominios y al que una singular golondrina cambiará la vida. Si los más pequeños deben aprender algún espíritu de la Navidad, es este. **Teatro de la Abadía: Fdez. de los Ríos, 42. Metro: Quevedo. Del 13 al 16 y del 20 al 22 de diciembre, a las 11.00 h. El 17, 18, 26, 27 y 28, a las 18.00 h, y el 23, 29 y 30 de diciembre, a las 17.00 y 19.00 h. De 8 a 10 euros. [www.telentrada.com](http://www.telentrada.com)**