



Más información:



[facebook.com/
CulturaComunidad de Madrid](https://www.facebook.com/CulturaComunidaddeMadrid)

Impreso en papel reciclado. Cuidamos el medio ambiente

CLÁSICOS EN VERANO

EN LA COMUNIDAD DE MADRID

MADRID
Teatro de La Abadía

*25 años de Música de Cámara en
entornos históricos*

**DEL 1 DE JULIO AL
19 DE AGOSTO DE 2012**
www.madrid.org/clasicosenverano





***El inmenso e íntimo universo de Bach:
concierto para violín solo***
/ Ivan Ženatý

Teatro de La Abadía - 10 de julio – 21.00 horas – Sala Juan de la Cruz

INTÉRPRETE:

Ivan Ženatý (violín)

PROGRAMA:

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita en Mi mayor, para violín solo

Preludio

Loure

Gavotte en Rondeau

Menuet I

Menuet II

Bouree

Gigue

Sonata en Sol mayor, para violín solo

Adagio

Fuga

Siciliana

Presto

Partita en Re mayor, para violín solo

Allemanda

Corrente

Sarabanda

Giga

Ciaccona

Tres compositores, tres épocas
/ Cuarteto Cibeles

Teatro de La Abadía - 17 de julio – 21.00 horas – Sala Juan de la Cruz

INTÉRPRETES:

David García Rodríguez (violín), Rodrigo Calderón López (violín),

Nadia Chaviano (viola) y Ángel Paunov García (violoncello)

PROGRAMA:

I.

Franz Schubert (1797-1828)

Cuarteto nº 14 en re menor, D. 810,

“La muerte y la doncella”

II.

Flores Chaviano (1946)

*Knew age serenate **

Joaquín Turina (1882-1949)

La oración del torero

***Virtuosismo y pasión.
De Bach a Kodály: concierto para violoncello solo***
/ Jiří Bárta

Teatro de La Abadía - 31 de julio – 21.00 horas – Sala Juan de la Cruz

INTÉRPRETE:

Jiří Bárta (violoncello)

PROGRAMA:

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite nº 6 en Re Mayor, BWV 1012

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Gavotte I - Gavotte II - Gavotte I

Gigue

Zoltán Kodály (1882-1949)

Sonata para violoncello solo, Op. 8

Allegro maestoso ma appassionato

Adagio

Allegro molto vivace