

*Luis Delgado*

## «El jardín secreto» de las tres culturas

ABC

**E**l teatro de La Abadía abre sus puertas a la música. Luis Delgado, inquieto investigador y vinculado a este escenario desde hace años, ofrece un recorrido por la tradición musulmana, judía y cristiana, en un concierto escénico titulado «El jardín secreto», que dirige escénicamente Susana Gómez. En la velada conviven muwaxajas, sannas, nubas o cantigas.

«La enorme riqueza de la poesía medieval hispana es una tentación irresistible para todo músico interesado en la Historia —dice Delgado—. En estos conciertos la poesía nos sirve de vehículo para realizar un paseo sonoro que recrea los ambientes y los espacios en los que se generó este enorme legado literario y musical».

Delgado (que interpreta el laúd, el santur, la zanfona, el banjo, el bendhir y el hajhous) estará acompañado por cinco músicos: Yamal Eddine ben Allai (violín), David Mayoral (percusión), Jaime Muñoz (Axabeba, kaval y clarinete), Cuco Pérez (Acordeón, órgano de mano y teclado), Mohamed Serghini el Arabi (Voz y viola), además de la actriz Rosa Manteiga.

---

### «El jardín secreto»

► Del 24 de febrero al 4 de marzo:

*Teatro de la Abadía, Madrid.*

