

LA SUERTE

Texto Juli Disla

Dirección Jaume Pérez | Toni Agustí |

Santiago Ribelles



La Abadía

Una producción de Pérez&Disla

28 ABR – 8 MAY

REPARTO
Juli Disla
Jaume Pérez

FICHA ARTÍSTICA

Dramaturgia
Pérez&Disla

Texto
Juli Disla

Diseño visuales y grafismo
Juan Pajares flexatowa

Diseño iluminación
Marc Gonzalo

Diseño espacio sonoro
Carlos Gorbe

Producción ejecutiva
Pilar Garrigues

Fotografía
María Cárdenas

Grabación vídeo
Microfilm SL

Técnico
David Sánchez

Distribución
a+ Soluciones Culturales

Canción *Una d'amor*
Mireia Vives y Borja Penalba

Proyecto seleccionado en el
VIII Laboratorio de Escritura Teatral de la
Fundación SGAE 2020
Ayudas a la Creación 2020 -
Institut Valencià de Cultura

Colabora **Paranimf Universitat Jaume I de**
Castelló | Ajuntament d'Alzira | Ajuntament
d'Aldaia | Ajuntament de València |
Institut Valencià de Cultura |
INAEM - Ministerio de Cultura

Duración aprox: 70 min

Él necesitaba una familia.

Nosotros la deseábamos.

Peripetia de un encuentro: historia de una adopción homoparental.

La adopción es un proceso en el que importa siempre el beneficio del menor por encima de cualquier otro interés, ya sea el de la familia biológica o el de la familia adoptiva. Tiene como finalidad buscar una familia para un menor y no un menor para una familia. La adopción es concedida como un recurso de prevención para aquellos que no pueden permanecer con su familia. Establece un tipo de filiación diferente a la biológica: la filiación afectiva.

El proceso de adopción nacional puede alargarse hasta ocho años y no es definitivo hasta que la justicia dicta el auto de adopción.

La suerte habla de nuestra propia experiencia como familia homoparental e interracial. Una peripetia emocional y vital, pero también un largo camino administrativo y judicial que tiene como finalidad conseguir formar una familia.

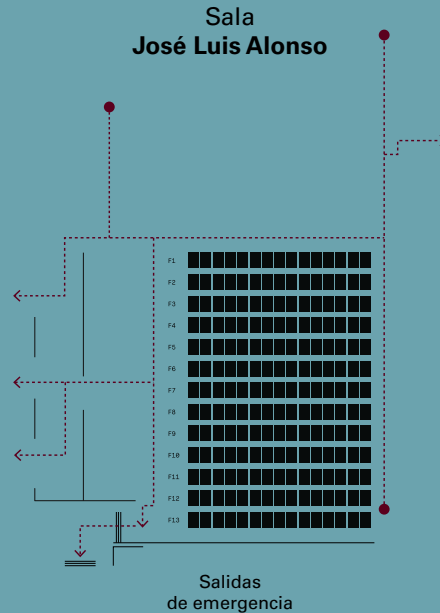
A través de nuestra vivencia personal queremos hablar de la diversidad, de otras estructuras familiares, de cuestiones raciales, de representaciones e identidades. Del cuidado, del contexto social y de cómo influye la política en todo esto.

Por otro lado, *La suerte* también es un homenaje a nuestro hijo. Que le pueda servir como Libro de Vida en un futuro. Con respecto, honestidad y afecto queremos dedicarle este proyecto.

Deconstruir no es destruir. ¿Qué es una familia?

Juli Disla y Jaume Pérez

ENE- JUL 2022



En caso de evacuación:

- Seguid las indicaciones del personal.
- Seguid las vías de evacuación.
- No corráis.
- A la salida, debéis situaros donde os indiquen.

Por respeto a los artistas y al resto de los espectadores, os agradecemos que durante la función desconectéis vuestros teléfonos móviles y los avisos de vuestros relojes y que no hagáis uso de pantallas luminosas.

@teatroabadia
teatroabadia.com

Taquilla 91 448 16 27 / Grupos 699 832 272

