

12 NOV – 6 DIC



La Abadía

UN PAÍS SIN DESCUBRIR DE CUYOS CONFINES NO REGRESA NINGÚN VIAJERO

Texto y dirección Àlex Rigola

Intérpretes:
Alba Pujol
Pep Cruz

FICHA ARTÍSTICA

Asesoría a la dramaturgia
**Dobrin Plamenov, Alba Pujol
y Irene Vicente**

Espacio escénico
Max Glaenzel

Jefe técnico
Igor Pinto

Producción ejecutiva
Irene Vicente

Management
Art Republic Productions

Agradecimientos
**Dr. Enric Benito, Josep Pujol, Laura
Sisteró, mobles114 y Mery Skeleta**

Coproducción
**Sala Beckett, Titus Andrònic, SL,
Heartbreak Hotel y
Temporada Alta 2019**

Duración aprox.: 80 min

“¿Quién llevaría todo este peso con quejas y sudores durante toda una vida extenuada si no fuera por el miedo de algo más allá de la muerte, este país no descubierto que no permite regresar de sus fronteras a ninguno de los viajeros?”

Hamlet, de William Shakespeare

“Me propusieron hacer un espectáculo sobre la muerte y nos ha salido un espectáculo sobre el individualismo, el neoliberalismo, la familia, lo inmaterial, la humanidad, lo grupal, el existencialismo, la supervivencia, la amistad, el amor... Nos ha salido un espectáculo sobre la vida. La dramaturga y actriz Alba Pujol mantiene una conversación con su padre, catedrático de Historia Económica, durante su último ciclo de quimioterapia. La pulsión de la muerte nos lleva a la vida. La obra es una adaptación de las transcripciones de estas conversaciones, en las cuales Cioran, Shakespeare, Lacan, Gil de Biedma, los hermanos Cohen, el Dr. Benito, Eugenio y Peter Handke nos acompañan en el viaje”.

Àlex Rigola



Los bloqueos de butacas en gris son orientativos a partir de la normativa vigente

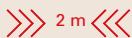
Al finalizar el espectáculo, permaneced en vuestra butaca hasta que el personal de sala os ayude a realizar una salida ordenada.

En caso de evacuación:

- Seguid las indicaciones del personal.
- Seguid las vías de evacuación.
- No corráis.
- A la salida, debéis situaros donde os indiquen.

Por respeto a los artistas y al resto de los espectadores, os agradecemos que durante la función desconectéis vuestros teléfonos móviles y los avisos de vuestros relojes y que no hagáis uso de pantallas luminosas.

#CONVIVENCIA
#ABADÍAENTORNOSEGURO



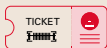
No olvides mantener la distancia de seguridad



El uso de mascarilla es obligatorio en el interior del teatro. En el exterior, según la normativa vigente



Habrà dispensadores de gel hidroalcohólico en los accesos, baños y zonas comunes



Adquiere tu entrada online siempre que te sea posible



Puedes descargar los programas de mano en teatroabadia.com



Intenta evitar las aglomeraciones tanto a la entrada como a la salida

SEP-
DIC
2020



38
festival de ~
otoño

Imagen gráfica: Ángela Bonadies, Marta Vega y
Cecilia Molano.

@teatroabadia



Taquilla 91 448 16 27 / Grupos 91 591 21 51

teatroabadia.com

