

## TIEMPO LIBRE teatro

D. LARA



Foto: TONI MATEU

### 5 PREGUNTAS A BÁRBARA LENNIE

La actriz finaliza la exitosa gira de *La función por hacer* antes de volcarse en sus próximos proyectos.

Tras dos años llenando los teatros de España con esta modesta e inteligente obra dirigida por Miguel del Arco, Bárbara Lennie siente, algo melancólica, que "se acaba una etapa importante de mi vida". A partir de ahora, se volcará en los proyectos que tenía en espera (el estreno de *El misántropo*, de Molière, después de verano, y el rodaje de *El niño*, de Daniel

Monzón, junto a Luis Tosar). "Mi idea es seguir combinando el teatro y el cine", afirma.

#### 1 ¿Qué has aprendido de tu personaje?

Es una mujer muy pasional, sin filtros sociales y emocionales... Eso al principio da pudor, pero luego te hace fuerte

#### 2 ¿Qué serías si no fueras actriz?

Me gusta mucho la fotografía, la historia del arte... ¡Quizá fuera restauradora!

#### 3 ¿Cuál es el mejor consejo que te han dado?

Me lo dio el jefe de eléctricos de la *pelí Obaba*. Yo le dije: "Es fácil: en este plano sólo tengo que bajarme de la moto y entrar". Y él me contestó: "Conocí a un actor muy bueno al que dejaron de importarle este tipo de planos..., ahora está sin trabajo".

#### 4 ¿Obedeces al director o eres *respondona*?

Me gusta que me den espacio para expresarme, y nunca me he encontrado con un director que no me lo diera. Inten-

to llegar a un punto intermedio entre lo que el director quiere y lo que quiero yo.

#### 5 ¿Cuál es tu talón de Aquiles?

A veces no sé poner la distancia necesaria con los procesos creativos, me implica mucho y, si no va todo bien, me llego a paralizar... Pero eso lo compenso con mi punto fuerte, que es que soy trabajadora y me entrego mucho.

Escribe: P. VITURRO

• *La función por hacer*. Del 16 de mayo al 9 de junio en el Teatro de La Abadía. Madrid.



TITIRIMUNDI



DON PASQUALE

### ESTRENOS

#### FEELGOOD

Una comedia escurridiza sobre el conflicto generacional, protagonizada por Manuela Velasco y Fran Perea. En las Naves del Español-Matadero de Madrid, hasta el 12 de mayo.

#### TITIRIMUNDI

Más de 30 compañías diferentes de distintos países se reúnen en este festival de títeres que se celebra en Segovia y en varios espacios de Madrid del 10 al 15 de mayo. [titirimundi.com](http://titirimundi.com)

#### DON PASQUALE

Del 13 al 19 de mayo se representa esta maravillosa ópera de Donizetti, una de las grandes óperas bufas con momentos muy cómicos, dirigido por Riccardo Mutti. En el Teatro Real de Madrid.

### ASUNTOS PENDIENTES

- Un viaje a Buenos Aires, porque hace mucho que no veo a mi familia.
- Un buen plato de cocido madrileño.
- Volver a ver *El verdugo*, con mi actor favorito Pepe Isbert.
- Engancharme a la serie *Girls*.
- Jugar con mi mascota favorita, una cobaya de pelo rizado.



### NO TE PIERDAS...

#### Los Hermanos Álvarez Quintero

¿Qué es? *Ganas de reñir* y *Sangre Gorda* son dos sainetes de los Hermanos Álvarez Quintero, que Varela Producciones y la Compañía de Blanca Marsillach (en la imagen) interpretan gracias a un proyecto de la Fundación Repsol. Este espectáculo está especialmente dirigido a personas con discapacidad psíquica. ¿Dónde? De gira por España, consulta las fechas en la web [varela-marsillach.com](http://varela-marsillach.com)