



La Abadía

SEAWALL

De Simon Stephens
Dirección Carlos Tuñón

12, 19, 26 SEP
3, 10, 17, 24 OCT

REPARTO

Nacho Aldeguer

Ayudante de dirección
Mayte Barrera

Versión y traducción
Nacho Aldeguer

Asesoría de versión y traducción
Luis Sorolla

Diseño gráfico
Daniel Jumillas

Fotografía
Luz Soria

Vídeo
Ales Alcalde

Comunicación y prensa
Josí Cortés

Producción
Bella Batalla

Jefa de producción
Rosel Murillo

Distribución
Fran Ávila

Una experiencia de Bella Batalla

Sea Wall acaba de empezar. Por favor, apaga tu teléfono móvil ahora, no te hará falta durante la experiencia. Una vez lo hayas apagado, sigue leyendo.

Tómate tu tiempo para encontrar un lugar donde te sientas a gusto en este jardín y espera.

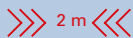
Cuando preparo una fotografía, intento recordar momentos en los que pensé “esto nunca lo habría imaginado así”:

- El reparto de *Los amos de Dogtown* bañándose en una piscina vestidos de traje.
- Una tostadora Bosch roja en medio de un estudio blanco.
- Una ambulancia volcada en una cuneta tras chocarse contra un coche.
- Una aurora boreal que atravesaba todo el cielo en la cima del monte Herđubreið, Islandia.
- Un ciervo quieto observándonos a mi perra y a mí a metro y medio de distancia.
- El cumpleaños sorpresa que me organizaron entre las familias de acogida y mi grupo de españoles en Delaware cuando en realidad faltaba un mes para mi cumpleaños.
- Mi abuela en el mercado de al lado de su casa con la pistola que compra todas las mañanas desde hace más de setenta años (entiéndase por pistola una barra de pan, no un revólver).
- Helena apagando su último cigarrillo tras descubrir que estábamos embarazados.

En breve estaré contigo.

Gracias por venir a escuchar mi historia.

#CONVIVENCIA #ABADÍAENTORNOSEGURO



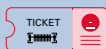
No olvides mantener la distancia de seguridad



El uso de mascarilla es obligatorio en el interior del teatro. En el exterior, según la normativa vigente



Habrà dispensadores de gel hidroalcohólico en los accesos, baños y zonas comunes



Adquiere tu entrada online siempre que te sea posible



Puedes descargar los programas de mano en teatroabadia.com



Intenta evitar las aglomeraciones tanto a la entrada como a la salida

SEP- DIC 2020

